CUENTOS

PARA NIÑOS

De Marion, Angèle, Josedi, Léo et Gabriel

(2022)

**EL INCREÍBLE KIROS**

​

Había una vez en un pueblo de Europa, un joven que se llamaba Koros.

A Koros le gustaba mucho el deporte, era una persona activa que dedicaba sus energías a jugar al fútbol, badmintón etc… Pero lo que más le gustaba hacer era tocar el piano. Quería ser pianista.

Pero aparte de su familia y algunos amigos, nadie creía en él aunque era muy fuerte tocando piano. Nadie sabía lo que era capaz de hacer en plena concentración.

Un día, cuando estaba tocando piano en la estación, un hombre que era un detector que buscaba talento, escuchó la melodía de Koros.

Vio fuego entre los manos de Koros y estaba en éxtasis. En efecto, el fuego y la melodía de Koros se complementaban y llenaban el ambiente de una calma astral. El detector cerró los ojos y tuvo la impresión de escuchar una melodía de una rareza mítica.

Cuando Koros terminó de tocar el piano, el detector le pidió que se uniera a una de las mejores escuelas de piano del mundo, y Koros aceptó directamente.

En la escuela, Koros se entrenó mucho y era cada vez más fuerte.

Finalmente realizó su sueño de ser pianista, pero realizó más porque fue uno de los mejores pianistas de todo el tiempo.

Y colorín colorado, este cuento se ha acabado.

Josedi

**El Rey triste**

Era una vez un rey amado con sus seis hijas y su reina guapa. Vivían felices hasta la muerte de su esposa que querían de todo corazón. Algunos días después, sus hijas fueron secuestradas por una bruja que se llamaba Manu. Pero no era una bruja ordinaria, ella ya había secuestrado a una de sus hijas que murió seca como un albaricoque seco. Además, secuestró a las niñas y las hizo llorar para usar sus lágrimas para sus pociones.

Durante la noche, el rey se despertó por los gritos de sus hijas. Cuando el padre volvió a la habitación supo de inmediato que era la bruja Manu. Con su guardia más cercana, el rey salió por sus hijas. Después de varios minutos andando encontraron a tres hadas. Preguntó a las hadas dónde estaba la bruja. Desgraciadamente no sabían dónde estaba, pero sabían quién podías saberlo: el lobo. El rey tenía miedo del lobo antes de saber que este lobo era vegano. Cuando el rey finalmente encontró el lobo, preguntó la misma cosa que a las hadas: “¿Dónde está la bruja Manu? “. El lobo estaba muy triste porque no sabía dónde estaba Manu. Pero el lobo lo había visto recientemente. Así que continuaron su camino. Finalmente, tuvieron su respuesta, el fantasma Mimi les informó que la casa de la bruja había estaba al lado de la del leñador. Después de varias horas, llegaron a la casa del leñador. A la ventana vieron a Manu con el leñador. Decidieron ir a su casa. Cuando llegaron al primer piso, vieron una puerta cerrada con una cadena. El guardia logró romper el candado y vieron a las seis chicas dormidas por un hechizo. Tuvieron la idea de llevarlos en bolsas. Lograron escapar discretamente, pero después de unos pasos en el bosque ya escucharon a Manu gritando. Se apresuraron para que ella no pudiera seguirlos. En el camino se encontraron con las tres hadas, el lobo y el fantasma Mimi que les ayudaron a llevar las bolsas. Finalmente llegaron al castillo con las hijas en buena salud. Hubo una gran fiesta para celebrar el regreso del rey y de sus hijas sanos y salvos.

Marion et Angèle

**El libro de las desgracias**

Érase una vez un niño cabeza hueca, que no era bueno en la escuela y cometía muchas faltas de ortografía. Un día, su madre le pidió que fuera a jugar al jardín. El niño obedeció, pero muy pronto se aburrió. Así que decidió huir para visitar el Bosque Prohibido. Se sabía que este bosque contenía magia negra y hechicería. Llevaba más de una hora caminando y de repente se encontró de frente con una gigantesca biblioteca llena de libros. En su centro había un escritorio que sostenía un libro especial. "Wow, ese es un libro hermoso", dijo el niño al instante. Escuchó una voz susurrarle al oído: "Este libro es mágico, hará que todos tus escritos cobren vida". ". Sin esperar el niño agarró el libro y corrió lo más lejos posible de la biblioteca. Abrió el libro "¡kof kof, polvo mágico!" ". Decía "Quiero una lechuga\*(1)" pero escribió “Quiero una lechuza” pero una lechuza apareció. El búho\*(2) le robó la ropa. La noche cayó poco a poco y el niño empezó a sentir frío. Quería escribir "Quiero un lecho" pero escribió "Quiero un lechón" y apareció un cerdo\*(3). Tuvo mucha hambre muy rápidamente y por lo tanto pensó en comerse el cerdo. Así que pidió fuego pero escribió "Quiero un fuero\*(4)" y apareció un fuero. Fue allí a pasar la noche. Pero el niño se sentía cada vez más hambriento. Así que pidió naranjas y escribió "Quiero Naranja" aparece su madre. Su madre, furiosa le gritó "¡Qué haces en el bosque tan tarde!" el hijo respondió "Yo, yo..." la madre "¡No me contestes!" el hijo insistió "¡Es el cuaderno de mamá, es mágico!" la madre séptica "¡Muéstrame eso! ¡No tiene nada de mágico y hay muchas faltas de ortografía!" el hijo no entendió, tomó el cuaderno y escribió "Ya no quiero ser disléxico". ¡Era la única palabra que sabía escribir bien, afortunadamente! Su madre tomó el libro y obligó a su hijo a escribir "La magia no existe". El hijo se ordenó a sí mismo: "La magia no existe, la magia no existe...". Y todo desapareció, la lechuza, el cerdo, el fuero y la madre. El niño se quedó perdido en el bosque para siempre.

La moraleja de esta historia es que no te saltes las clases o vivirás en el bosque.

Léo et Gabriel

\*(1) fam: billets de mille pesetas

\*(2) el búho = la lechuza = une chouette

\*(3) un cerdo = un lechón = un cochon

\*(4) un tribunal